

La Fresque des Fleuves

Présentation des ateliers

Notre objectif : permettre aux participants de comprendre facilement ce qu'est un fleuve, les services qu'ils rendent et les menaces qui pèsent sur eux.

Pédagogique et participative, la Fresque permet le dialogue et le partage afin d'aboutir à des solutions concrètes à mettre en œuvre, chacun à son échelle.

La Fresque en bref :

- Atelier collaboratif
- A partir de 13 ans
- 8-10 personnes
- Grand public, collectivités et entreprises
- 3 heures en présentiel ou distanciel
- Dans la bonne humeur et sans stress
- Avec des solutions collectives et individuelles

Introduction

En introduction sera présenté brièvement le cycle de l'eau aujourd'hui. L'objectif est que les participants comprennent qu'il n'existe plus de cycle de l'eau « naturel » comme il a pu être appris mais que ce cycle de l'eau est aujourd'hui modifié par nos activités humaines (prélèvements, modifications des caractéristiques des milieux naturels, rejets de polluants...) et par le changement climatique.

Atelier 1

Le premier atelier est dédié à la découverte des diverses notions de vocabulaire liées aux fleuves et à leurs écosystèmes. Des illustrations pourront à cette occasion être présentées pour diverses notions, par exemple pour expliquer la différence entre un estuaire et un delta.



Atelier 1-1 – Vocabulaire des fleuves

Le **lit mineur** désigne la partie du lit comprise entre les berges dans laquelle l'intégralité de l'eau s'écoule, hors période d'**étiage**.

Le **lit majeur** désigne l'espace qu'occupe temporairement un cours d'eau lors de périodes de très hautes eaux (de crues) entraînant le débordement des eaux hors du **lit mineur**.

Le lit majeur peut aussi être appelé « plaine alluviale ».

V_2024



Atelier 2

Le second atelier de notre Fresque vise à échanger autour des usages des fleuves par nos sociétés puis des impacts que nos activités ont en retour sur ces milieux. Les participants, après avoir retrouvé les divers usages et impacts, devront établir des liens entre les deux (quel usage engendre quel(s) impact(s)). Tout au long de l'atelier, les animateurs pourront illustrer à travers divers exemples et/ou apporter des informations complémentaires en lien avec les divers sujets abordés.



L'ALIMENTATION

Atelier 2-1 – Les usages des fleuves

2

L'agriculture, la pêche et l'aquaculture permettent d'assurer la sécurité alimentaire des humains et des animaux (d'élevage, de compagnie).

L'agriculture en France est l'usage le plus consommateur d'eau : **58%** en moyenne sur 2010-2019.

Néanmoins, l'agriculture ne correspond qu'à **9%** des prélèvements en eau français.



V_2024



Atelier 2-2 – Impacts des activités humaines et du changement climatique

2

L'aménagement des cours d'eau, quel que soit l'usage pour lequel il est défini, conduit à **modifier leurs caractéristiques naturelles** dont :

- Leur morphologie
- Leur régime hydrologique
- Le bon fonctionnement du transit sédimentaire
- La biodiversité associée au milieu.



V_2024

Atelier 3

Cet avant-dernier atelier a pour but de présenter et de réfléchir autour des diverses solutions pouvant être mises en place, à l'échelle individuelle ou collective, de manière directe ou indirecte, pour promouvoir une gestion équilibrée et durable de nos fleuves et de leurs écosystèmes.



Atelier 2-3 – Les solutions individuelles et collectives

Alors que la disponibilité en eau se raréfie tandis que nos besoins augmentent, les tensions pour la ressource en eau se multiplient. Il est nécessaire de mettre en place une gouvernance adaptée, à l'échelle du bassin versant.

L'**hydrodiplomatie** est le fait de trouver des accords et des consensus de l'amont à l'aval des fleuves pour le partage de la ressource et éviter les conflits. Elle peut être à l'échelle transfrontalière ou à l'échelle plus locale.



V_2024



Atelier 2-3 – Les solutions individuelles et collectives

Il existe **divers types de retenues d'eau** pour divers usages : les retenues de barrage, les retenues par dérivation du cours d'eau, les retenues collinaires alimentées par l'eau de ruissellement et les retenues alimentées par pompage dans un cours d'eau ou une nappe. Ces projets doivent être **étudiés au cas par cas**, après un diagnostic du territoire et la concertation des parties prenantes.

L'eau contenue dans ces retenues constitue une **ressource** en période de sécheresse (estivale comme hivernale).

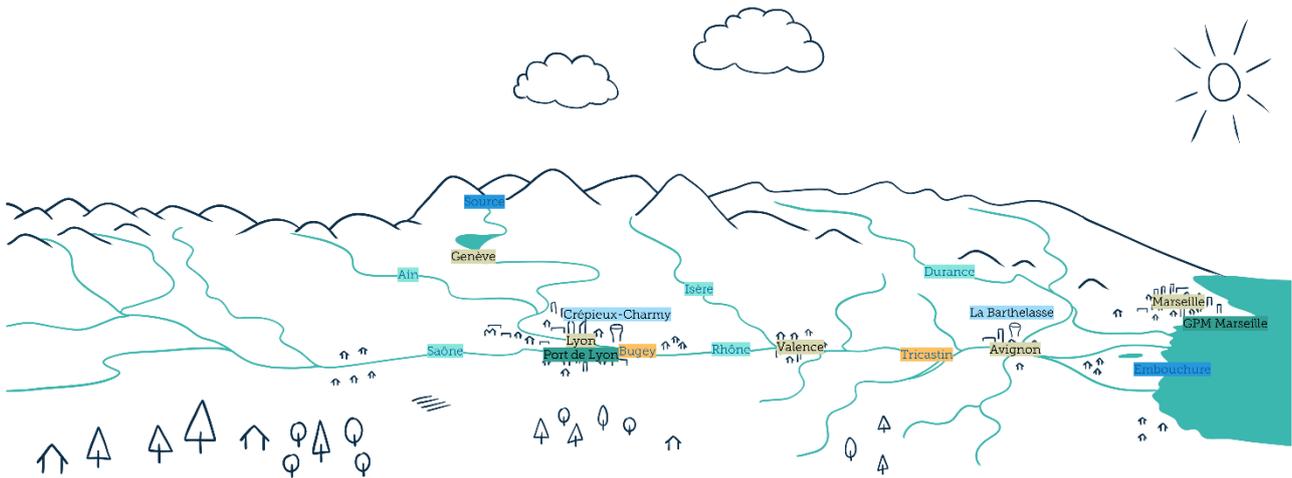


V_2024

Extension 1 fleuve, 1 quizz

Un dernier atelier permet d'en apprendre plus sur un fleuve en particulier (en fonction du lieu de l'animation, le Rhône, la Seine, la Loire, d'autres fleuves internationaux...) au travers d'un quizz reprenant les diverses thématiques abordées. Divers éléments tels que les principaux affluents, les principales villes du bassin versant, etc. pourront également être replacés par les participants sur une fresque du bassin.

Ci-dessous une représentation du bassin versant du Rhône.



⇒ Entre chaque atelier seront proposées des **transitions** au moyen de petits quizz pour en apprendre plus sur les fleuves du monde (longueurs, débits, ...), la richesse de la biodiversité qu'ils abritent et les services qu'ils rendent à nos sociétés.

Crédits

Crédits photographiques

Camille Moirenc

Site internet : <https://www.camille-moirenc.com/>

LinkedIn : <https://fr.linkedin.com/in/camille-moirenc-32b40486>

Banque d'images IAGF

Banque d'images en ligne

Graphisme

Léna Canaud

Site internet : <https://www.lenacanaud.fr/>

LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/léna-canaud-814941167/>

Instagram : @lenacanaud / <https://www.instagram.com/lenacanaud/>

Partenaires



**Ligue de l'enseignement 42
Fleuves Grandeur Nature**

<https://www.laligue42.org/index.php/environnement/education-a-l-environnement/outils-pedagogiques>



Compagnie nationale du Rhône

<https://www.cnr.tm.fr/>



Association Arceau IDF

<https://arceau-idf.fr/>

Réseau PIREN-Seine

<https://www.piren-seine.fr/>



GIP Seine-Aval

<https://www.seine-aval.fr/>